

Przedmiotowy System Oceniania

z języka niemieckiego

dla klasy 5 szkoły podstawowej

na podstawie podręcznika *ich und du neu*

Podstawą *Przedmiotowego Systemu Oceniania* z języka niemieckiego na poziomie klasy 5 szkoły podstawowej jest program nauczania języka niemieckiego realizowany w oparciu o podręcznik *ich und du neu* dla klasy 5 (nr dopuszczenia: 808/2/2018). Zgodnie z nim uczeń powinien:

1. **poznawać słownictwo** związane z następującymi tematami:

W domu:

- rodzaje domów
- ulubione miejsca
- pomieszczenia w mieszkaniu
- meble

Szkoła:

- czynności wykonywane podczas lekcji
- oceny szkolne
- cechy nauczyciela
- zakazy i nakazy obowiązujące w szkole

Jedzenie i picie:

- nazwy potraw
- zamawianie potraw
- regulowanie rachunku w restauracji
- ceny potraw
- pory posiłków
- maniery przy stole
- przepisy kulinarne

Wycieczka szkolna:

- nocleg i warunki zakwaterowania
- miejsce zakwaterowania
- opinia o zakwaterowaniu
- typowe czynności wykonywane podczas wycieczki i zwiedzania

Przyjęcie urodzinowe:

- data urodzin
- termin przyjęcia
- życzenia urodzinowe
- zaproszenia na przyjęcie
- prezenty
- nazwy niemieckich świąt i ich terminy

Dzisiejsza młodzież:

- trendy panujące wśród młodzieży
- akcesoria młodzieżowe
- sporty ekstremalne
- nowości techniczne
- części garderoby
- kolory
- cechy charakteru uczniów

Święta i uroczystości:

- Karnawał
- kolęda „Cicha noc”
- wykonanie ozdób wielkanocnych

2. ćwiczyć umiejętności w zakresie czterech podstawowych sprawności językowych, obejmujących:

A. *rozumienie tekstu słuchanego*, w ramach którego uczeń rozumie:

- polecenia i instrukcje nauczyciela związane z sytuacją w klasie
- globalnie i selektywnie sens słuchanych tekstów: potrafi określić główną myśl tekstu, a także wyszukać ważne dla siebie informacje oraz stwierdzić, która z podanych informacji jest prawdziwa, a która fałszywa
- sens słuchowisk i piosenek dla dzieci
- pytania, polecenia i wypowiedzi, zawierające poznany materiał leksykalno–gramatyczny w ramach danego zakresu tematycznego

B. *mówienie*, w ramach którego uczeń potrafi:

- udzielać informacji i uzyskiwać je w zakresie: miejsca zamieszkania, mieszkania, miejsca znajdujących się przedmiotów i mebli, czynności wykonywanych podczas lekcji w szkole, nakazów i zakazów w szkole, ulubionych potraw, warunków noclegu i zakwaterowania w schronisku młodzieżowym, urodzin, mody
- opowiadać o: miejscu swojego zamieszkania, swoim ulubionym miejscu, przyjęciu urodzinowym, podróżach, wydarzeniach z przeszłości
- opisywać: rozkład mieszkania, pokój, przygotowanie potraw, swoje przyzwyczajenia żywieniowe, zjawiska atmosferyczne, cechy charakteru, wygląd zewnętrzny, sposób wykonywania różnych rzeczy (np. ozdób choinkowych)
- zwracać uwagę o niestosownym zachowaniu się
- wyrażać opinię o: nauczycielach, uczniach, poszczególnych przedmiotach, wrażeniach z wycieczki, wyglądzie innych osób
- zamawiać jedzenie w restauracji i prosić o rachunek
- wyrazić chęć zakupu rzeczy codziennego użytku, jak rower, telefon komórkowy, meble, instrumenty i in.
- zapytać o cenę artykułu
- poprosić o pomoc
- udzielać rad
- dokonywać porównań
- zapraszać na przyjęcie
- wyrażać swoje życzenia i prośby
- określać cel podróży
- składać życzenia
- wyrażać zadowolenie i dezaprobatę, zachwyty i oburzenie

- stosować właściwe formy grzecznościowe
- wydawać proste polecenia
- uczestniczyć w sytuacjach dialogowych
- przeprowadzić wywiad na dany temat, zawarty w wymienionych zakresach tematycznych
- poprawnie wypowiadać wyrazy w języku niemieckim

C. *rozumienie tekstu czytanego, gdzie uczeń:*

- rozumie pojedyncze słowa, zwroty, wyrażenia i zdania, związane z danym tematem
- rozumie polecenia w podręczniku i zeszytach ćwiczeń
- rozumie globalnie i selektywnie teksty o znanej tematyce i strukturach gramatycznych (krótkie opisy, opowiadania, wierszyki, ogłoszenia, teksty informacyjne, e-maile, smsy, zaproszenia, kartki z życzeniami itp.)
- potrafi wyszukać w tekście pożądaną informację
- potrafi określić główną myśl tekstu
- potrafi ogólnie zrozumieć dłuższe teksty, posługując się słownikiem dwujęzycznym
- potrafi poprawnie odczytać tekst
- potrafi uporządkować elementy tekstu
- potrafi odczytywać ankietę
- potrafi przyporządkować elementy tekstu materiałowi obrazowemu

D. *pisanie, gdzie uczeń potrafi:*

- rozpoznawać różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu
- pisać pojedyncze wyrazy, zwroty i wyrażenia oraz zdania
- napisać prosty tekst użytkowy, taki jak: ogłoszenie, list/ e-mail, sms, zaproszenie, kartkę z życzeniami urodzinowymi
- odpowiedzieć pisemnie na pytania do czytanego lub słuchanego tekstu, które sprawdzają jego rozumienie
- ułożyć zdania z rozsypanki wyrazowej
- uzupełnić brakujące litery w wyrazach oraz wyrazy w zdaniach
- uzupełniać dialogi pojedynczymi słowami lub zdaniami
- tworzyć krótkie opisy i opowiadania na podstawie materiału obrazkowego, audio oraz notatek
- wypełniać i tworzyć ankietę

3. **poznawać i stosować struktury gramatyczne:**

- przyimki: *auf, an, in, vor über, unter, hinter, neben zwischen* z celownikiem
- rzeczownik w celowniku
- tryb rozkazujący
- czasowniki modalne: *sollen, müssen, dürfen* do wyrażenia zakazów i nakazów
- liczebniki główne do 1000
- czas przeszły *Präteritum*
- czasowniki rozdzielnie złożone
- czasowniki regularne i nieregularne
- stopniowanie przymiotnika do tworzenia porównań
- liczebnik porządkowy do wyrażania dat i terminów
- czas przeszły *Perfekt*
- zdania złożone ze spójnikami *und, aber, oder, denn*

4. **kształcić umiejętność pracy z różnymi rodzajami tekstów** takich jak:

- list/ e-mail
- sms

- prosty tekst słuchany
- dialog
- wywiad
- ankieta
- kolaż
- formularz
- plakat
- obrazki i zdjęcia
- tekst informacyjny
- notatka
- ogłoszenie
- wąż literowy
- krzyżówka
- kartka z życzeniami
- menu
- zaproszenie
- opowiadanie
- przepis kulinarny
- wiersz
- piosenka
- rymowanka

5. **zdobywać podstawowe informacje** dotyczące Niemiec, Austrii i Szwajcarii w zakresie świąt i tradycji oraz ich terminów (Karnawał, Wielkanoc), zabytków i miejsc godnych zobaczenia oraz realiów i zwyczajów codziennego życia.

6. **rozwijać umiejętności, wykraczające poza kompetencję językową, wchodzące w skład kompetencji kluczowych**, jak:

- rozwijanie umiejętności wykonywania zadań w toku pracy własnej i zespołowej, twórczego rozwiązywania zadań problemowych, samodzielnego wyszukiwania i gromadzenia potrzebnych informacji poprzez planowanie i realizowanie różnorodnych projektów językowych i realioznawczych
- rozwijanie umiejętności autokontroli i oceny własnego uczenia się poprzez rozwiązywanie testów samooceny, tworzenie portfolio językowego.

Wszystkie sprawności językowe odnoszą się do wskazanych w punkcie 1 zakresów tematycznych i leksykalnych, obejmujących odpowiednio wyszczególnione zagadnienia gramatyczne, jak również różne formy tekstów.

Ogólne zasady oceniania

Zgodnie z programem nauczania oraz w oparciu o *Wewnątrzszkolny System Oceniania* nauczyciel, dokonujący oceny wiedzy i umiejętności ucznia na lekcji języka niemieckiego w klasie 5, powinien uwzględnić następujące wskazówki:

1. Wiedza i umiejętności uczniów powinny być sprawdzane możliwie jak najczęściej, np. po każdej przeprowadzonej lekcji, po szeregu lekcji na dany temat lub po zakończeniu kolejnego rozdziału w podręczniku.
2. Kontrola wiedzy i umiejętności uczniów może przyjmować dwie formy: pisemną i ustną, dzięki

czemu uczeń ma możliwość otrzymania pełnej i systematycznej informacji na temat przebiegu swojego procesu uczenia się.

3. Ocenianie opanowanego materiału przez ucznia powinno umożliwiać włączenie ucznia w proces oceniania wyników własnej nauki, poprzez wprowadzenie takich form pracy i autoewaluacji, jak: portfolio językowe, różnorodne projekty, regularne wypełnianie testów przeznaczonych do samooceny.
4. W ocenie różnorodnej pracy projektowej, jak: projekty językowe i realizacyjne, klasowe i międzyklasowe konkursy recytatorskie i piosenki, sztuki teatralne, projekty internetowe i in. pod uwagę bierze się w znacznym stopniu zaangażowanie uczniów w wykonywane zadanie.
5. Ocenie podlega również umiejętność dokonywania autokontroli i oceny własnego uczenia się poprzez rozwiązywanie testów samooceny i tworzenie portfolio językowego. Ocena tych umiejętności uzupełnia ocenę kompetencji językowej ucznia.
6. Praca w grupie, w której uczeń realizuje projekty, rozwiązuje zadania, prowadzi dialogi, uczestniczy w grach i zabawach językowych, umożliwia dokonanie oceny, zarówno przez nauczyciela, jak również przez uczniów wzajemnie, a jednocześnie jako umiejętność, wchodząca w skład kompetencji kluczowych, podlega ocenie. Kształtuje ona bowiem w uczniu różnorodne kompetencje społeczne.
5. Podczas lekcji języka niemieckiego oceniana jest również aktywność uczniów. Nauczyciel odnotowuje ją w dzienniku, o czym powiadamia ucznia. Za różne formy aktywności ucznia, jak: dobrowolne zgłaszanie się do odpowiedzi, samodzielne wykonywanie dodatkowych zadań, pomoc innym uczniom w rozwiązywaniu zadań, rozumieniu zagadnień i ćwiczeniu sprawności językowej, pomoc w organizowaniu projektów językowych, gier i zabaw itp., mogą być przyznawane plusy (3 plusy – ocena bardzo dobra).
6. Udział w konkursach przedmiotowych, w zależności od uzyskanych wyników, wpływa na podwyższenie oceny końcowej.
7. Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie ocen częściowych za każdą sprawność językową: rozumienie ze słuchu, mówienie, czytanie ze zrozumieniem i pisanie. Mogą być one sprawdzane za pomocą następujących form:
 - odpowiedź ustna
 - aktywność na lekcji
 - zadania domowe
 - kartkówka z aktualnego materiału
 - praca klasowa z poszczególnych rozdziałów tematycznych
8. Pisemne formy testów i sprawdzianów są oceniane zgodnie z wymaganą ilością punktów na daną ocenę według następującej skali:
 - 100% – 96% – ocena bardzo dobra
 - 95% – 85% – ocena dobra
 - 84% – 69% – ocena dostateczna
 - 68% – 51% – ocena dopuszczająca
 - 50% – 0% – ocena niedostateczna.Uczeń może uzyskać ocenę celującą ze sprawdzianu, jeśli poprawnie wykona wszystkie zadania, zawarte w teście oraz dodatkowe nieobowiązkowe zadania półotwarte lub otwarte, punktowane dodatkowo. Punktacja oraz skala procentowa ocen powinna być w tym przypadku dostosowana do *Wewnątrzszkolnego Systemu Oceniania*.
9. W przypadku ocen końcowych uczeń otrzymuje ocenę z plusem, jeśli spełnia wszystkie wymagania niezbędne do uzyskania oceny niższej oraz niektóre wymagania niezbędne do uzyskania oceny wyższej.
10. W przypadku otrzymania oceny niedostatecznej uczeń ma możliwość jej poprawy.
11. Uczeń może być dwukrotnie w ciągu semestru nieprzygotowany do zajęć lekcyjnych. W takim przypadku nauczyciel zobowiązany jest odnotować tę informację w dzienniku lekcji.

choroby lub wydarzeń losowych potwierdzonych przez rodziców (prawnych opiekunów) lub wychowawcę. W przypadku nieobecności ucznia na pracy klasowej, uczeń ma obowiązek napisać ją w wyznaczonym przez nauczyciela terminie, zgodnie z przyjętym przez szkołę *Wewnętrzny Systemem Oceniania*.

13. Poprawianie przez ucznia oceny semestralnej lub końcowej przed końcem semestru lub roku nie jest możliwe.
14. Brak zdolności artystycznych ucznia, np. w zakresie rysowania, śpiewania, nie ma wpływu na ocenę wykonanego zadania, jeśli cel zadania został przez niego zrealizowany, a uczeń wykazywał duże zaangażowanie w wykonanie zadania.
15. Ocena ucznia powinna być adekwatna do jego możliwości intelektualnych. Zaangażowanie uczniów w pracę, motywacja do nauki powinny znaleźć odzwierciedlenie w wyższej ocenie.

Szczegółowe kryteria oceniania

Sprawności językowe:

A. Rozumienie ze słuchu. W rozwijaniu tej sprawności językowej w klasie 5 szkoły podstawowej kładzie się nacisk na kształcenie u uczniów umiejętności rozumienia globalnego oraz selektywnego tekstu. Sprawność ta jest ćwiczona za pomocą zadań zamkniętych oraz półotwartych, takich jak:

- rozpoznawanie słyszanych wyrazów
- kolorowanie na podstawie wysłuchanych informacji
- rozróżnianie wymowy wyróżnionych głosek
- rozpoznawanie kontekstu sytuacyjnego słuchanego tekstu
- rozpoznawanie głównej myśli/ głównego tematu słuchanego tekstu
- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania *prawda/fałsz, tak/nie*
- uzupełnianie luk w zdaniach, tekście na podstawie wysłuchanych informacji
- wyszukanie i poprawienie błędnych informacji w tekście czytany na podstawie tekstu słuchanego
- eliminacja wyrazów, zwrotów, informacji, które nie wystąpiły w wysłuchanym tekście
- przyporządkowanie ilustracji, zdjęć do wysłuchanych tekstów
- uzupełnianie brakujących fragmentów tekstu w oparciu o wysłuchany tekst
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście
- przyporządkowanie imion do zdjęć po wysłuchaniu rozmowy
- odgrywanie scenek na podstawie usłyszanego dialogu
- znalezienie kolejności zdań, wypowiedzi, wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu
- wykonanie piosenek na podstawie nagrania
- tworzenie dialogów podobnych do usłyszaných
- wizualizacja treści tekstu
- przyporządkowanie tytułów do fragmentów tekstu
- tworzenie notatek na podstawie słuchanego tekstu.

Kryteria oceny rozumienia ze słuchu:

Ocena celująca:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą

- bez trudu rozumie wypowiedzi niemieckojęzyczne na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo-skutkowych, nawet jeśli zawarte są w nich nowe struktury leksykalno- gramatyczne

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- bez trudu rozumie prostą wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby
- rozumie sens prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowania poleceń, swojego zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy, itp. oraz prawidłowo na nie reaguje, nie popełniając błędów leksykalnych i gramatycznych
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- w pełni rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena dobra:

Uczeń:

- w znacznym stopniu rozumie proste wypowiedzi niemieckojęzyczne różnych osób, zawierające znane mu słownictwo i struktury gramatyczne
- rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowania poleceń, swojego zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp. oraz prawidłowo na nie reaguje, a drobne błędy gramatyczne leksykalne nie zakłócają komunikacji
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- rozumie dużą część prostej wypowiedzi niemieckojęzycznej różnych osób, zawierającej znane mu słownictwo i struktury gramatyczne
- przeważnie rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowanie poleceń, zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp. oraz przeważnie prawidłowo na nie reaguje; błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają w znaczącym stopniu komunikacji
- wyszukuje większość szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie większą część prostych instrukcji nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- rozumie niewielką część wypowiedzi różnych osób w języku niemieckim, które zawierają słownictwo i struktury, które powinny być mu znane
- przeważnie rozumie ogólny sens tylko niektórych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowanie poleceń, zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp. oraz często reaguje na nie nieprawidłowo; błędy

powodują nierzadko zakłócenie komunikacji

- wyszukuje jedynie niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie niektóre proste instrukcje i polecenia nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i zazwyczaj prawidłowo na nie reaguje.

Ocena niedostateczna:

Uczeń :

- ma problemy ze zrozumieniem najprostszych wypowiedzi w języku niemieckim, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne znane uczniowi, bądź nie rozumie ich wcale
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, lub nie rozumie ich wcale; ma problem z prawidłowym reagowaniem na nie lub nie reaguje wcale
- nie potrafi wyszukać szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- nie rozumie prostych instrukcji i poleceń nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i nie reaguje na nie.

B. Mówienie. Jako sprawność najtrudniejsza, szczególnie na początku nauki języka obcego, podczas lekcji języka niemieckiego może być rozwijana za pomocą następujących technik:

- udzielanie i uzyskiwanie informacji, w zakres których wchodzi zadawanie pytań oraz formułowanie odpowiedzi w formie dialogów i odgrywania ról
- opowiadanie o: miejscu swojego zamieszkania, swoim ulubionym miejscu, przyjęciu urodzinowym, podróżach, wydarzeniach z przeszłości
- opisywanie wyglądu przedmiotów, pomieszczeń i osób, cech charakteru, przebiegu wydarzeń, wykonania jakiejś czynności, warunków mieszkaniowych na podstawie danych prezentowanych w różnych formach, (materiału obrazowego, notatki, informacji zawartych w tabelce itp.)
- wyrażanie swoich życzeń, próśb, swojego zdania
- prowadzenie ankiet, wywiadów
- poprawne wypowiadanie wyrazów w języku niemieckim
- powtarzanie usłyszanych słów i rymowanek
- przygotowywanie sztuki teatralnej
- uczenie się na pamięć rymowanych wierszyków i ich recytowanie
- śpiewanie piosenek
- ćwiczenie wymowy i ustne utrwalanie słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez gry i zabawy językowe oraz głośne czytanie i powtarzanie ze słuchu głosek, wyrazów, zwrotów, zdań oraz fragmentów tekstów.

Kryteria oceny mówienia:

Ocena celująca:

Uczeń

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi ustne, jakościowo wykraczające poza zakresy, objęte programem nauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność wypowiedzi, oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- swobodnie zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nie popełniając przy tym błędów językowych i gramatycznych
- swobodnie wyraża swoje myśli, zdanie na jakiś temat, formułuje swoje potrzeby, życzenia, polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego, używa bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- potrafi bezbłędnie i płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać wygląd przedmiotów, osób i pomieszczeń, cechy charakteru, przebieg wydarzeń, wykonanie jakiejś czynności na podstawie danych, prezentowanych w różnych formach
- płynnie inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, dotyczącą typowych sytuacji dnia codziennego
- potrafi stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- swobodnie recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są całkowicie poprawne, bez błędów w wymowie i intonacji.

Ocena dobra:

Uczeń:

- zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, a nieliczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji
- wyraża swoje myśli, zdanie na jakiś temat, formułuje potrzeby, życzenia, polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego, używa dość bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- potrafi dość płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać wygląd przedmiotów, osób i pomieszczeń, cechy charakteru, przebieg wydarzeń, wykonanie jakiejś czynności na podstawie danych, prezentowanych w różnych formach, nieliczne błędy leksykalne i gramatyczne nie wpływają na obniżenie jakości wypowiedzi
- inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, dotyczącą typowych sytuacji dnia, a nieliczne błędy językowe nie utrudniają komunikacji
- prawie zawsze stosuje środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- bez większych problemów recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są poprawne, bez istotnych błędów w wymowie i intonacji.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- z pomocą nauczyciela lub innych uczniów zadaje proste pytania i udziela prostych odpowiedzi, używa przy tym prostego słownictwa i prostych form gramatycznych, również nie do końca poprawnych
- potrafi wyrazić w prosty sposób swoje myśli, zdanie na jakiś temat, formułować potrzeby, życzenia, polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego, choć widoczne są liczne błędy leksykalne i gramatyczne
- potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma jednak problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
- potrafi w ograniczonym stopniu stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do

sytuacji

- recytuje wiersz, śpiewa piosenki, mimo zakłóconej płynności, bądź braku zdolności wokalnych
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają błędy, które nie powodują jednak niezrozumienia wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne w nieznacznym stopniu utrudniają komunikację.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- potrafi w ograniczonym stopniu zadawać pytania i udzielać odpowiedzi, ma przy tym znaczne problemy z ich trafnością, poprawnością gramatyczną, leksykalną i fonetyczną
- jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela wyraża w prosty sposób swoje myśli, swoje zdanie na jakiś temat, formułuje potrzeby, życzenia, polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego
- potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- tylko częściowo potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma problemy z jej podtrzymaniem i zakończeniem
- w swoich próbach formułowania wypowiedzi posługuje się schematami
- ma problemy ze stosowaniem poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- ma trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki, jednak nie ze względu na braki zdolności wokalnych
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają liczne błędy, które często powodują niezrozumienie wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne utrudniają komunikację.

Ocena niedostateczna:

Uczeń:

- nie potrafi zadawać pytań i udzielać odpowiedzi
- nie potrafi wyrażać swoich myśli, swojego zdania na dany temat, formułować potrzeb, życzeń, poleceń, dotyczących prostych sytuacji dnia codziennego z powodu zbyt ubogiego zasobu leksykalno - gramatycznego
- nie potrafi formułować najprostszych wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- nie potrafi nawiązać, utrzymać i zakończyć rozmowy w prostej sytuacji komunikacyjnej
- jego wypowiedź, jeśli już zaistnieje, nie zawiera wymaganej ilości niezbędnych informacji
- nie potrafi stosować poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- ma znaczne trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki, jednak nie ze względu na brak zdolności wokalnych
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają znaczące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne uniemożliwiają komunikację.

C. Sprawność czytania ze zrozumieniem. Podczas lekcji języka niemieckiego sprawność ta rozwijana jest za pomocą następujących form zadań:

- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania *prawda/fałsz, tak/nie*
- odpowiedzi na pytania
- tworzenie pytań do podanych zdań oraz tekstu
- ustalanie kolejności zdań w dialogach
- uzupełnianie fragmentów tekstu
- łączenie ze sobą części danego wyrazu lub zdania

- łączenie ze sobą części tekstów
- ustalanie kolejności liter w danym wyrazie lub dopisywanie brakujących liter
- wyszukiwanie wyrazów ukrytych pośród liter
- łączenie wyrazów i zwrotów o znaczeniu przeciwnym
- łączenie wyrazów o znaczeniu synonimicznym
- wykreślanie słowa nie pasującego do pozostałych
- identyfikacja słów kluczy w tekście
- uzupełnianie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu
- dopasowanie ilustracji do tekstów
- ustalanie autora danej wypowiedzi
- ilustrowanie treści tekstu
- pisemne streszczenie treści przeczytanego tekstu
- układanie puzzli wyrazowych i zdaniowych.

Kryteria oceny czytania ze zrozumieniem:

Ocena celująca:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez problemu rozumie teksty użytkowe i informacyjne na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo – skutkowych, nawet jeśli występują w nich struktury gramatycznie – leksykalne, wykraczające poza program nauczania.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- bez trudu rozumie proste teksty ujęte w programie nauczania
- sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście.

Ocena dobra:

Uczeń:

- rozumie ogólnie większość prostych tekstów ujętych w programie nauczania
- potrafi znaleźć większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów ujętych w programie
- znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- rozumie nieliczne proste teksty ujęte w programie nauczania
- potrafi odnaleźć nieliczne potrzebne informacje w tekście.

Ocena niedostateczna:

Uczeń:

- nie rozumie prostych tekstów użytkowych
- nie potrafi odnaleźć potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

D. Pisanie. Na drugim stopniu edukacji sprawność ta jest ćwiczona poprzez stosowanie następujących ćwiczeń:

- wypełnienie formularza, ankiety, tabeli
- pisanie zaproszeń
- pisanie kartek z życzeniami
- przygotowanie komiksów
- formułowanie podpisów do obrazków
- zapisywanie słownie liczb
- uzupełnianie luk w zdaniach i tekstach
- układanie zdań z rozsypanki wyrazowej
- uzupełnianie elementów dialogu
- układanie pytań do zdań, tekstów, obrazków
- pisemne udzielenie odpowiedzi na pytanie
- uzupełnianie asocjogramów
- poprawne zapisywanie odgadniętych słów
- rozwiązywanie testów samooceny
- pisanie prostych tekstów, takich jak: listy, e-maile, notatki, „list gończy”, opis
- przygotowanie portfolio językowego
- wpisywanie brakujących liter w wyrazach.

Kryteria oceny sprawności pisania:

Ocena celująca:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi pisemne, jakościowo wykraczające poza zakresy, ujęte w programie nauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje poznane słowa i wyrażenia,
- bezbłędnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- bez trudu tworzy proste, bezbłędne wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, kartki z życzeniami, notatki, listy, smsy i e-maile, zaproszenia, stosując urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi wyczerpująco przedstawiać dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej

Ocena dobra:

Uczeń:

- dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje większość poznanych słów i wyrażeń,
- poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- pisze proste wypowiedzi: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, kartki z życzeniami, notatki, listy, smsy i e-maile, zaproszenia, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi z niewielkimi ilościami błędów, które nie mają wpływu na obniżenie jakości

wypowiedzi pisemnej.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- ma trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz w bezbłędnym zapisie poznanych słów i wyrażeń,
- przeważnie poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, kartki z życzeniami, notatki, listy, smsy i e-maile, zaproszenia, stosując proste słownictwo struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej, choć charakteryzują się one częściowym brakiem płynności
- w sposób niepełny i nieprecyzyjny przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów leksykalnych, ortograficznych i gramatycznych, które powodują częściowe zakłócenie komunikacji i wynikają z niewystarczającego opanowania materiału.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- ma znaczące trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz w bezbłędnym zapisywaniu poznanych słów i wyrażeń, nie potrafi często poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia w sposób niepełny
- konstruuje proste wypowiedzi pisemne: głównie notatki, kartki z życzeniami, zaproszenia, listy i e-maile, smsy, stosując ubogie słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi, są to jednak wypowiedzi niespójne i nielogiczne
- ma problem z konstrukcją logiczną dialogów w formie pisemnej
- nie przekazuje informacji w formie pisemnej w sposób wyczerpujący
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów, które umożliwiają przekazanie informacji w ograniczonym stopniu.

Ocena niedostateczna:

Uczeń:

- nie dostrzega różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu, nie potrafi poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- nie jest w stanie w sposób pełny odpowiadać na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa i struktur leksykalno-gramatycznych, nie potrafi pisać prostych wypowiedzi
- próbuje odtwórczo konstruować wypowiedzi pisemne, jednak nie zawierają one informacji niezbędnych do przekazania wymaganych treści
- nie posiada umiejętności budowania prostych zdań
- posiada niewystarczający zasób słownictwa do przekazania informacji w tekście pisanym
- nieodpowiednio dobiera słownictwo
- robi liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne.

UWAGA! Przy ocenie prac pisemnych ucznia dyslektycznego nie powinny być brane pod uwagę błędy ortograficzne.