

# **Przedmiotowy System Oceniania (PSO)**

na podstawie podręcznika *ich und du*  
dla klasy 4 szkoły podstawowej

## Szanowni Nauczyciele języka niemieckiego,

niniejsza publikacja przedstawia **Przedmiotowy System Oceniania**, odnoszący się do nauczania języka niemieckiego na drugim poziomie edukacyjnym, tj. dla klas 4 – 6 szkoły podstawowej. Prezentowany system oceniania powstał w oparciu o dwa inne ważne dokumenty:

- *Program nauczania języka niemieckiego dla klas I-III oraz IV-VI szkoły podstawowej autorstwa Sylwii Rapackiej (NPP)*
- *Wewnątrzszkolny System Oceniania*.

Program nauczania języka niemieckiego precyzuje cele i treści nauczania języka niemieckiego z uwzględnieniem założeń, zawartych w *Nowej Podstawie Programowej Kształcenia Ogólnego dla szkół podstawowych*<sup>1</sup> oraz przyjętych założeń Rady Europy, dotyczących wspólnej polityki językowej, zawartych w dokumencie *Europejski System Opisu Kształcenia Językowego: uczenie się, nauczanie, ocenianie*<sup>2</sup>.

Wewnątrzszkolny System Oceniania, będący dokumentem ogólnoszkolnym, uwzględnia specyfikę działania szkoły, określa warunki i sposób oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów w odniesieniu do wszystkich przedmiotów w szkole. Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na określaniu przez nauczycieli poziomu opanowania wiedzy i umiejętności uczniów z danego przedmiotu, w tym również z języków obcych, jak również ich postępów w tym zakresie w stosunku do wymagań edukacyjnych, jakie wynikają z podstawy programowej i realizowanych w szkole programów nauczania, uwzględniających tę podstawę.

Wymienione dwa dokumenty wraz z **Przedmiotowym Systemem Oceniania** tworzą spójną całość, określając precyzyjnie i obiektywnie kryteria oceniania wiedzy i umiejętności uczniów w zakresie uczenia się języka niemieckiego.

Przedstawiany **Przedmiotowy System Oceniania** z języka niemieckiego ma pomóc Państwu w planowaniu procesu nauczania języka niemieckiego oraz w prowadzeniu trafnej i rzetelnej ewaluacji procesu uczenia się Państwa uczniów.

---

<sup>1</sup> Nowa Podstawa Programowa Kształcenia Ogólnego dla Szkół Podstawowych z dn. 23 grudnia 2008, DzU. 2009, nr 4 poz. 17, zał. 2.

<sup>2</sup> Coste D., North B., Sheils J., Trim, J. (2001): *Europejski System Opisu Kształcenia Językowego: uczenie się, nauczanie, ocenianie*. Warszawa: CODN.

## **Przedmiotowy system oceniania z języka niemieckiego dla klasy 4 szkoły podstawowej**

Podstawą *Przedmiotowego Systemu Oceniania* z języka niemieckiego na poziomie klasy 4 szkoły podstawowej jest *Program nauczania języka niemieckiego dla klas I-III oraz IV-VI szkoły podstawowej autorstwa Sylwii Rapackiej*, realizowany w oparciu o podręcznik ***ich und du*** dla klasy 4 (nr dopuszczenia: 383/1/2011). Zgodnie z nim uczeń powinien:

### 1. **poznawać słownictwo** związane z następującymi tematami:

#### *Ja i moja szkoła:*

- dane personalne (przedstawianie się, miejsce zamieszkania, kraj pochodzenia)
- nazwy dni tygodnia
- nazwy przedmiotów szkolnych
- nazwy czynności, związanych ze szkołą
- przymiotniki, wyrażające zadowolenie i dezaprobatę

#### *Przyjaciele:*

- nazwy zwierząt domowych i egzotycznych
- kolory
- cechy charakteru; wygląd
- wiek

#### *Hobby:*

- nazwy zainteresowań i upodobań
- dyscypliny sportowe

#### *Moja rodzina:*

- liczby od 1 do 100
- wiek członków rodziny
- nazwy członków rodziny
- nazwy zawodów

#### *Mój dzień:*

- nazwy codziennych czynności
- pory dnia i godziny
- części garderoby

#### *Mój czas wolny:*

- czynności związane z czasem wolnym
- pory roku

#### *Święta i uroczystości:*

- słownictwo dotyczące Dnia Świętego Marcina,
- czynności przy wykonywaniu kalendarza adwentowego
- Święty Mikołaj

- Wielkanoc

2. **ćwiczyć umiejętności** w zakresie czterech podstawowych sprawności językowych, obejmujących:

A. *rozumienie tekstu słuchanego*, w ramach którego uczeń rozumie:

- polecenia i instrukcje nauczyciela związane z sytuacją w klasie
- globalnie i selektywnie sens słuchanych tekstów: potrafi określić główną myśl tekstu, a także wyszukać ważne dla siebie informacje oraz stwierdzić, która z podanych informacji jest prawdziwa, a która fałszywa
- sens słuchowisk i piosenek dla dzieci
- pytania, polecenia i wypowiedzi, zawierające poznany materiał leksykalno – gramatyczny w ramach danego zakresu tematycznego

B. *mówienie*, w ramach którego uczeń potrafi:

- udzielać i uzyskiwać informacje, dotyczące: imienia i nazwiska, wieku, miejsca zamieszkania, kraju pochodzenia, wykonywanych czynności szkolnych, planu lekcji i ulubionych przedmiotów szkolnych, posiadanych zwierząt domowych, zainteresowań własnych i innych osób, posiadanych umiejętności, cen towarów, członków rodziny, wykonywanych zawodów, numerów telefonów, czasu, rozkładu jazdy, zakupu biletów, przebiegu dnia, miejsca i godziny spotkania, planów swoich i innych osób, czasu wolnego
- opowiadać (np. na podstawie notatki) o: sobie i innych osobach, swojej szkole i swoim planie lekcji, przedmiotach szkolnych, swoich zwierzętach domowych, zainteresowaniach swoich i innych, posiadanych umiejętnościach, swojej rodzinie, możliwościach spędzania czasu wolnego, swoich planach na czas wolny
- opisywać: wygląd ludzi i zwierząt, ich cechy charakteru, przebieg swojego dnia
- wyrażać swoje życzenia
- umówić się na spotkanie
- wyrażać zadowolenie i dezaprobatę
- stosować właściwe formy grzecznościowe
- prosić o pozwolenie, powtórzenie
- informować o niezrozumieniu wypowiedzi
- wyrażać ubolewanie, współczucie, zainteresowanie
- wydawać proste polecenia
- wyrażać swoją wolę, ochotę lub jej brak, swoją opinię
- uczestniczyć w sytuacjach dialogowych
- przeprowadzić wywiad bądź ankietę na dany temat, zawarty w wymienionych zakresach tematycznych
- poprawnie wypowiadać wyrazy w języku niemieckim

C. *rozumienie tekstu czytanego*, gdzie uczeń:

- rozumie pojedyncze słowa, zwroty, wyrażenia i zdania, związane z danym tematem
- rozumie polecenia w podręczniku i zeszytach ćwiczeń
- rozumie globalnie i selektywnie teksty o znanej tematyce i strukturach gramatycznych (krótkie opisy, opowiadania, wierszyki, ogłoszenia, teksty informacyjne, e-maile)
- potrafi wyszukać w tekście pożądane informacje
- potrafi określić główną myśl tekstu
- potrafi ogólnie zrozumieć dłuższe teksty, posługując się słownikiem dwujęzycznym
- potrafi poprawnie odczytać tekst
- potrafi uporządkować elementy tekstu

- potrafi odczytywać dane statystyczne
- potrafi przyporządkować elementy tekstu materiałowi obrazowemu

D. *pisanie*, gdzie uczeń potrafi:

- rozpoznawać różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu
- pisać pojedyncze wyrazy, zwroty i wyrażenia oraz zdania
- napisać prosty tekst użytkowy, jak: ogłoszenie, list/ e-mail, „list gończy”
- wypełnić formularz
- odpowiedzieć pisemnie na pytania do czytanego lub słuchanego tekstu, będące sprawdzianem jego zrozumienia
- ułożyć zdania z rozsypanki wyrazowej
- uzupełnić brakujące litery w wyrazach oraz wyrazy w zdaniach
- uzupełniać dialogi pojedynczymi słowami lub zdaniami
- tworzyć krótkie opisy i opowiadania na podstawie materiału obrazkowego, audio oraz notatek

3. **poznawać i stosować struktury gramatyczne:**

- przeczenie *nein* i *nicht*
- przeczenie *kein / keine*
- rodzajnik określony i nieokreślony w mianowniku i bierniku
- zaimki osobowe
- czasownik modalny *wollen*
- zaimki dzierżawcze, wyrażenie przynależności
- liczebniki główne
- czasownik *können* do wyrażania swoich umiejętności
- czasownik zwrotny, konstrukcja *ich interessiere mich für* do wyrażania swoich zainteresowań
- czasowniki regularne i nieregularne
- czasowniki rozdzielnie złożone
- konstrukcja *ich möchte .... werden* do wyrażenia swoich życzeń odnośnie do wykonywanego w przyszłości zawodu
- szyk wyrazów w zdaniu oznajmującym
- zdania pytające
- forma dopełniacza imion własnych
- liczba mnoga rzeczowników
- zaimek nieosobowy *man*
- zaimek nieosobowy *es*
- rzeczowniki odczasownikowe
- przysłówki czasu

4. **kształcić umiejętność pracy z różnymi rodzajami tekstów**, jak:

- list / e-mail
- prosty tekst słuchany
- dialog
- wywiad
- ankieta
- kolaż
- formularz
- „list gończy”
- obrazki i zdjęcia
- tekst informacyjny

- notatka
- ogłoszenie
- wąż literowy
- krzyżówka
- naklejki
- kalendarz adwentowy
- wiersz
- piosenka
- rymowanka

5. **zdobyc** podstawowe informacje dotyczące Niemiec, Austrii i Szwajcarii w zakresie ich stolic, oraz tradycji adwentowych, dnia Świętego Marcina, Świąt Wielkanocnych.
6. **rozwick** umiejętności, wykraczające poza kompetencję językową, wchodzące w skład kompetencji kluczowych, jak:
  - rozwijanie umiejętności wykonywania zadań w toku pracy własnej i zespołowej, twórczego rozwiązywania zadań problemowych, samodzielnego wyszukiwania i gromadzenia potrzebnych informacji poprzez planowanie i realizowanie różnorodnych projektów językowych i realizowawczych
  - rozwijanie umiejętności autokontroli i oceny własnego uczenia się poprzez rozwiązywanie testów samooceny, tworzenie portfolio językowego.

Wszystkie sprawności językowe odnoszą się do wskazanych w punkcie 1. zakresów tematycznych i leksykalnych, obejmujących odpowiednio wyszczególnione zagadnienia gramatyczne, jak również różne formy tekstów.

### **Ogólne zasady oceniania**

Zgodnie z programem nauczania oraz w oparciu o *Wewnątrzzkolny System Oceniania* nauczyciel, dokonujący oceny wiedzy i umiejętności ucznia na lekcji języka niemieckiego w klasie 4, powinien uwzględnić następujące wskazówki:

1. Wiedza i umiejętności uczniów powinny być sprawdzane możliwie jak najczęściej, np. po każdej przeprowadzonej lekcji, po szeregu lekcji na dany temat lub po zakończeniu kolejnego rozdziału w podręczniku.
2. Kontrola wiedzy i umiejętności uczniów może przyjmować dwie formy: pisemną i ustną, dzięki czemu uczeń ma możliwość otrzymania pełnej i systematycznej informacji na temat przebiegu swojego procesu uczenia się.
3. Ocenianie opanowanego materiału przez ucznia powinno umożliwiać włączenie ucznia w proces oceniania wyników własnej nauki, poprzez wprowadzenie takich form pracy i autoewaluacji, jak: portfolio językowe, różnorodne projekty, regularne wypełnianie testów przeznaczonych do samooceny.
4. W ocenie różnorodnej pracy projektowej, jak: projekty językowe i realizowawcze, klasowe i międzyklasowe konkursy recytatorskie i piosenki, sztuki teatralne, projekty internetowe i in. pod uwagę bierze się w znacznym stopniu zaangażowanie uczniów w wykonywane zadanie.
5. Ocenie podlega również umiejętność dokonywania autokontroli i oceny własnego uczenia się poprzez rozwiązywanie testów samooceny i tworzenie portfolio językowego. Ocena tych umiejętności uzupełnia ocenę kompetencji językowej ucznia.
6. Praca w grupie, w której uczeń realizuje projekty, rozwiązuje zadania, prowadzi dialogi,

uczestniczy w grach i zabawach językowych, umożliwia dokonanie oceny, zarówno przez nauczyciela, jak również przez uczniów wzajemnie, a jednocześnie jako umiejętność, wchodząca w skład kompetencji kluczowych, podlega ocenie. Kształtuje ona bowiem w uczniu różnorodne kompetencje społeczne.

7. Podczas lekcji języka niemieckiego oceniana jest również aktywność uczniów. Nauczyciel odnotowuje ją w dzienniku, o czym powiadamia ucznia. Za różne formy aktywności ucznia, jak: dobrowolne zgłaszanie się do odpowiedzi, samodzielne wykonywanie dodatkowych zadań, pomoc innym uczniom w rozwiązywaniu zadań, rozumieniu zagadnień i ćwiczeniu sprawności językowej, pomoc w organizowaniu projektów językowych, gier i zabaw itp., mogą być przyznawane plusy (3 plusy – ocena bardzo dobra).
8. Udział w konkursach przedmiotowych, w zależności od uzyskanych wyników, wpływa na podwyższenie oceny końcowej.
9. Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie ocen cząstkowych za każdą sprawność językową: *rozumienie ze słuchu, mówienie, czytanie ze zrozumieniem i pisanie*. Sprawności te mogą być sprawdzane za pomocą następujących form:
  - odpowiedź ustna
  - aktywność na lekcji
  - zadania domowe
  - kartkówka z aktualnego materiału
  - praca klasowa z poszczególnych rozdziałów tematycznych
10. Pisemne formy testów i sprawdzianów są oceniane zgodnie z wymaganą ilością punktów na daną ocenę według następującej skali:
  - 100% – 96% – ocena bardzo dobra
  - 95% – 85% – ocena dobra
  - 84% – 69% – ocena dostateczna
  - 68% – 51 % – ocena dopuszczająca
  - 50% – 0% – ocena niedostateczna.

Uczeń może uzyskać ocenę celującą ze sprawdzianu, jeśli poprawnie wykona wszystkie zadania, zawarte w teście oraz dodatkowe nieobowiązkowe zadania półotwarte lub otwarte, punktowane dodatkowo. Punktacja oraz skala procentowa ocen powinna być w tym przypadku dostosowana do *Wewnętrzzszkolnego Systemu Oceniania*.
11. W przypadku ocen końcowych uczeń otrzymuje ocenę z plusem, jeśli spełnia wszystkie wymagania niezbędne do uzyskania oceny niższej oraz niektóre wymagania niezbędne do uzyskania oceny wyższej.
12. W przypadku otrzymania oceny niedostatecznej uczeń ma możliwość jej poprawy.
13. Uczeń może być dwukrotnie w ciągu semestru nieprzygotowany do zajęć lekcyjnych. W takim przypadku nauczyciel zobowiązany jest odnotować tę informację w dzienniku lekcji.
14. Nieprzygotowanie do pracy klasowej jest przyjmowane jedynie w przypadku dłuższej choroby lub wydarzeń losowych potwierdzonych przez rodziców (prawnych opiekunów) lub wychowawcę. W przypadku nieobecności ucznia na pracy klasowej, uczeń ma obowiązek napisać ją w wyznaczonym przez nauczyciela terminie, zgodnie z przyjętym przez szkołę *Wewnętrzzszkolnym Systemem Oceniania*.
15. Poprawianie przez ucznia oceny semestralnej bądź końcowej (przed końcem semestru lub roku) nie jest możliwe.
16. Brak zdolności artystycznych ucznia, np. w zakresie rysowania, śpiewania, nie ma wpływu na ocenę wykonanego zadania, jeśli cel zadania został przez niego zrealizowany, a uczeń wykazywał duże zaangażowanie w wykonanie zadania.
17. Ocena ucznia powinna być adekwatna do jego możliwości intelektualnych. Zaangażowanie uczniów w pracę, motywacja do nauki powinny znaleźć odzwierciedlenie w wyższej ocenie.

## Szczegółowe kryteria oceniania

### Sprawności językowe:

**A. Rozumienie ze słuchu.** W rozwijaniu tej sprawności językowej w klasie 4 szkoły podstawowej kładzie się nacisk na kształcenie u uczniów umiejętności globalnego oraz selektywnego rozumienia tekstu. Sprawność ta jest ćwiczona za pomocą zadań zamkniętych oraz półotwartych, do których należy:

- rozpoznawanie słyszanych wyrazów
- kolorowanie na podstawie wysłuchanych informacji
- rozróżnianie wymowy wyróżnionych głosek
- rozpoznawanie kontekstu sytuacyjnego słuchanego tekstu
- rozpoznawanie głównej myśli/ głównego tematu słuchanego tekstu
- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania *prawda/fałsz, tak/nie*
- uzupełnianie luk w zdaniach, tekście na podstawie wysłuchanych informacji
- wyszukanie i poprawienie błędnych informacji w tekście czytany na podstawie tekstu słuchanego
- eliminacja wyrazów, zwrotów, informacji, które nie wystąpiły w wysłuchanym tekście
- przyporządkowanie ilustracji, zdjęć do wysłuchanych tekstów
- uzupełnianie brakujących fragmentów tekstu w oparciu o wysłuchany tekst
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście
- przyporządkowanie imion do zdjęć po wysłuchaniu rozmowy
- odgrywanie scenek na podstawie usłyszanego dialogu
- znalezienie kolejności zdań, wypowiedzi, wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu
- wykonanie piosenek na podstawie nagrania
- tworzenie dialogów podobnych do usłyszonych
- wizualizacja treści tekstu
- przyporządkowanie tytułów do fragmentów tekstu
- tworzenie notatek na podstawie słuchanego tekstu.

### Kryteria oceny rozumienia ze słuchu:

#### Ocena celująca:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez trudu rozumie wypowiedzi niemieckojęzyczne, nawet jeśli zawarte są w nich nowe struktury leksykalno – gramatyczne, na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo – skutkowych.

#### Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- bez trudu rozumie prostą wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby
- rozumie sens prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowanie poleceń, swojego zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp. oraz prawidłowo na nie reaguje, nie popełniając błędów leksykalnych i gramatycznych
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach,



dialogach, komunikatach

- w pełni rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

#### **Ocena dobra:**

Uczeń:

- w znacznym stopniu rozumie prostą wypowiedź niemieckojęzyczną różnych osób, która zawiera znane mu słownictwo i struktury gramatyczne.
- rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowanie poleceń, swojego zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp. oraz prawidłowo na nie reaguje, a drobne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają komunikacji
  - sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

#### **Ocena dostateczna:**

Uczeń:

- rozumie dużą część prostej wypowiedzi niemieckojęzycznej różnych osób, zawierającej znane mu słownictwo i struktury gramatyczne
- przeważnie rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowania poleceń, zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp. oraz przeważnie prawidłowo na nie reaguje; błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają w znaczącym stopniu komunikacji
- wyszukuje większość szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie większą część prostych instrukcji nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

#### **Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

- rozumie niewielką część wypowiedzi w języku niemieckim różnych osób, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne, które powinny być mu znane
- przeważnie rozumie ogólny sens tylko niektórych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowanie poleceń, zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp. oraz często reaguje na nie nieprawidłowo; błędy gramatyczne i leksykalne powodują nierzadko zakłócenie komunikacji
- wyszukuje jedynie niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie niektóre proste instrukcje i polecenia nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i zazwyczaj prawidłowo na nie reaguje.

#### **Ocena niedostateczna:**

Uczeń :

- ma problemy ze zrozumieniem najprostszyc wypowiedzi w języku niemieckim, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne mu znane, bądź nie rozumie ich wcale
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowanie poleceń, zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp., lub nie rozumie ich wcale; ma problem z prawidłowym reagowaniem

na nie lub nie reaguje wcale

- nie potrafi wyszukać szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- nie rozumie prostych instrukcji i poleceń nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i nie reaguje na nie.

**B. Mówienie.** Jako sprawność najtrudniejsza, szczególnie na początku nauki języka obcego, podczas lekcji języka niemieckiego może być rozwijana za pomocą następujących technik:

- udzielanie i uzyskiwanie informacji, w zakres których wchodzi zadawanie pytań oraz formułowanie odpowiedzi w formie dialogów i odgrywania ról
- opowiadanie o: sobie i innych osobach, swojej szkole i swoim planie lekcji, przedmiotach szkolnych, swoich zwierzętach domowych, zainteresowaniach swoich i innych, posiadanych umiejętnościach, swojej rodzinie, możliwościach spędzania czasu wolnego, swoich planach na czas wolny
- opisywanie wyglądu przedmiotów, osób i zwierząt, cech charakteru, przebiegu wydarzeń, wykonania jakiejś czynności na podstawie danych, prezentowanych w różnych formach (materiału obrazowego, notatki, informacji zawartych w tabelce itp.)
- wyrażanie swoich życzeń, prośb, poleceń zgodnie z sytuacją
- prowadzenie ankiet, wywiadów
- poprawne wypowiadanie wyrazów w języku niemieckim
- powtarzanie usłyszanych słów i rymowanek
- przygotowywanie sztuki teatralnej
- uczenie się na pamięć rymowanych wierszyków i ich recytowanie
- śpiewanie piosenek
- ćwiczenie wymowy i ustne utrwalanie słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez gry i zabawy językowe oraz głośne czytanie i powtarzanie ze słuchu głosek, wyrazów, zwrotów, zdań oraz fragmentów tekstów.

### **Kryteria oceny mówienia:**

#### **Ocena celująca:**

Uczeń

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi ustne, jakościowo wykraczające poza zakresy, objęte programem nauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność wypowiedzi, oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

#### **Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

- swobodnie zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nie popełniając przy tym błędów językowych i gramatycznych
- swobodnie wyraża swoje myśli, zdanie na jakiś temat, formułuje swoje potrzeby, zamiary, życzenia, polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego, używa bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- potrafi bezbłędnie i płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać wygląd przedmiotów, osób i zwierząt, cechy charakteru, przebieg wydarzeń, wykonanie jakiejś czynności na podstawie danych, prezentowanych w różnych formach
- płynnie inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, dotyczącą typowych sytuacji dnia

- potrafi stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- swobodnie recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są całkowicie poprawne, bez błędów w wymowie i intonacji.

#### **Ocena dobra:**

Uczeń:

- zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nieliczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji
- wyraża swoje myśli, zdanie na jakiś temat, formułuje potrzeby, zamiary, życzenia, polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego, używa dość bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych, typowych dla poziomu A1
- potrafi dość płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać wygląd przedmiotów, osób i zwierząt, cechy charakteru, przebieg wydarzeń, wykonanie jakiejś czynności na podstawie danych, prezentowanych w różnych formach, nieliczne błędy leksykalne i gramatyczne nie wpływają na obniżenie jakości wypowiedzi
- inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, dotyczącą typowych sytuacji dnia, a nieliczne błędy językowe nie utrudniają komunikacji
- prawie zawsze stosuje środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- bez większych problemów recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są poprawne, bez istotnych błędów w wymowie i intonacji.

#### **Ocena dostateczna**

Uczeń:

- z pomocą nauczyciela lub innych uczniów zadaje proste pytania i udziela prostych odpowiedzi, używa przy tym prostego słownictwa i prostych form gramatycznych, również nie do końca poprawnych
- potrafi wyrazić w prosty sposób swoje myśli, zdanie na jakiś temat, formułować potrzeby, zamiary, życzenia, polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego, choć widoczne są liczne błędy leksykalne i gramatyczne
- potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma jednak problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
- potrafi w ograniczonym stopniu stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- recytuje wiersz, śpiewa piosenki, mimo zakłóconej płynności i błędów fonetycznych
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają błędy, które nie powodują jednak niezrozumienia wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne w nieznacznym stopniu utrudniają komunikację.

#### **Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

- potrafi w ograniczonym stopniu zadawać pytania i udzielać odpowiedzi, ma przy tym znaczne problemy z ich trafnością, poprawnością gramatyczną, leksykalną i fonetyczną
- jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela wyraża w prosty sposób swoje myśli, swoje zdanie na jakiś temat, formułuje potrzeby, zamiary, życzenia, polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego
- potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu

- tylko częściowo potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
- w swoich próbach formułowania wypowiedzi posługuje się schematami
- ma znaczne problemy ze stosowaniem poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- ma trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają liczne błędy, które często powodują niezrozumienie wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne utrudniają komunikację.

#### **Ocena niedostateczna:**

Uczeń:

- nie potrafi zadawać pytań i udzielać odpowiedzi
- nie potrafi wyrażać swoich myśli, swojego zdania na dany temat, formułować potrzeb, zamiarów, życzeń, poleceń, dotyczących prostych sytuacji dnia codziennego z powodu zbyt ubogiego zasobu leksykalno - gramatycznego
- nie potrafi formułować najprostszych wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- nie potrafi nawiązać, utrzymać i zakończyć rozmowy w prostej sytuacji komunikacyjnej
- jego wypowiedź, jeśli już zaistnieje, nie zawiera wymaganej ilości niezbędnych informacji
- nie potrafi stosować poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- ma znaczne trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają znaczące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne uniemożliwiają komunikację.

**C. Sprawność czytania ze zrozumieniem.** Podczas lekcji języka niemieckiego sprawność ta rozwijana jest za pomocą następujących form zadań:

- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania *prawda/fałsz, tak/nie*
- odpowiedzi na pytania
- tworzenie pytań do podanych zdań oraz do tekstu
- ustalanie kolejności zdań w dialogach
- uzupełnianie fragmentów tekstu
- łączenie ze sobą części danego wyrazu lub zdania
- łączenie ze sobą części tekstów
- ustalanie kolejności liter w danym wyrazie lub dopisywanie brakujących liter
- wyszukiwanie wyrazów ukrytych pośród liter
- łączenie wyrazów i zwrotów o znaczeniu przeciwnym
- łączenie wyrazów o znaczeniu synonimicznym
- wykreślanie słowa nie pasującego do pozostałych
- identyfikacja w tekście słów kluczy
- uzupełnianie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu
- dopasowanie ilustracji do tekstów
- ustalanie autora danej wypowiedzi
- ilustrowanie treści tekstu
- pisemne streszczenie treści przeczytanego tekstu
- układanie puzzli wyrazowych i zdaniowych.

#### **Kryteria oceny czytania ze zrozumieniem:**

**Ocena celująca:**

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez problemu rozumie teksty użytkowe i informacyjne na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo – skutkowych nawet jeśli występują w nich struktury gramatycznie – leksykalne, wykraczające poza program nauczania.

**Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

- bez trudu rozumie proste teksty ujęte w programie
- sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście.

**Ocena dobra:**

Uczeń:

- rozumie ogólnie treść większości prostych tekstów użytkowych ujętych w programie nauczania
- potrafi znaleźć większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

**Ocena dostateczna:**

Uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część treści prostych tekstów ujętych w programie nauczania
- znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

**Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

- rozumie treść nielicznych prostych tekstów ujętych w programie nauczania
- potrafi odnaleźć nieliczne potrzebne informacje w tekście.

**Ocena niedostateczna:**

Uczeń:

- nie rozumie treści prostych tekstów użytkowych
- nie potrafi odnaleźć potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

**D. Pisanie.** Na drugim stopniu edukacji sprawność ta jest ćwiczona poprzez stosowanie następujących ćwiczeń:

- wypełnienie formularza, ankiety, tabeli, rubryk „listu gończego”
- przygotowanie komiksów
- formułowanie podpisów do obrazków
- zapisywanie słownie liczb
- tłumaczenie wyrazów lub zdań na język polski
- tłumaczenie zdań na język niemiecki
- uzupełnianie luk w zdaniach i tekstach
- układanie zdań z rozsypanki wyrazowej
- uzupełnianie elementów dialogu
- układanie pytań do zdań, tekstów, obrazków
- pisemne udzielenie odpowiedzi na pytanie
- uzupełnianie asocjogramów
- poprawne zapisywanie odgadniętych słów
- rozwiązywanie testów samooceny

- pisanie prostych tekstów, takich jak: listy, e-maile, notatki, „list gończy”, opis
- przygotowanie portfolio językowego
- rozwiązywanie krzyżówek
- wpisywanie brakujących liter w wyrazach.

### **Kryteria oceny sprawności pisania:**

#### **Ocena celująca:**

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi pisemne, jakościowo wykraczające poza zakresy, ujęte w programie nauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

#### **Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

- bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje poznane słowa i wyrażenia
- bezbłędnie odpowiada pisemnie na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- bez trudu tworzy proste i bezbłędne wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy i e-maile, stosując urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi wyczerpująco przedstawiać dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej.

#### **Ocena dobra:**

Uczeń:

- dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje większość poznanych słów i wyrażen
- poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- pisze proste wypowiedzi: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy i e-maile, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi z niewielkimi ilościami błędów, które nie mają wpływu na obniżenie jakości wypowiedzi pisemnej.

#### **Ocena dostateczna:**

Uczeń:

- ma trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz w bezbłędnym zapisie poznanych słów i wyrażen
- przeważnie poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- konstruuje proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy i e-maile, stosując proste słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
  - potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej, choć charakteryzują się one częściowym brakiem płynności
- w sposób niepełny i nieprecyzyjny przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów leksykalnych, ortograficznych i gramatycznych, które powodują częściowe zakłócenie komunikacji i wynikają z

niewystarczającego opanowania materiału.

### **Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

- ma znaczące trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz w bezbłędnym zapisywaniu poznanych słów i wyrażeń, nie potrafi często poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia w sposób niepełny
- tworzy proste wypowiedzi pisemne: głównie notatki, listy i e-maile, stosując ubogie słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi, są to jednak wypowiedzi niespójne i nielogiczne
- ma problem z konstrukcją logiczną dialogów w formie pisemnej
- nie przekazuje informacji w formie pisemnej w sposób wyczerpujący
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów, które umożliwiają przekazanie informacji w ograniczonym stopniu.

### **Ocena niedostateczna:**

Uczeń:

- nie dostrzega różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu, nie potrafi poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- nie jest w stanie w sposób pełny odpowiadać na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa i struktur leksykalno - gramatycznych, nie potrafi pisać prostych wypowiedzi
- próbuje w sposób odtwórczy tworzyć wypowiedzi pisemne, jednak jego wypowiedź nie zawiera informacji niezbędnych do przekazania wymaganych treści
- nie posiada umiejętności budowania prostych zdań
- posiada niewystarczający zasób słownictwa do przekazania informacji w tekście pisanym
- nieodpowiednio dobiera słownictwo
- robi liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne.